

ПОЛОЖЕНИЕ
Всероссийской научно-практической конференции
«Традиционные подходы к совершенствованию техники игры на фортепиано
и их развитие на современном этапе»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийской научно-практической конференции «Традиционные подходы к совершенствованию техники игры на фортепиано и их развитие на современном этапе» (далее – Конференция).

1.2. Конференция проводится для педагогических работников детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации 13 апреля 2024 года.

1.3. Организаторы Конференции:

- Российская общенациональная секция Международного общества музыкального образования при ЮНЕСКО (РОСИСМЕ);
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств № 6 имени К. Е. Архипова» (далее – МБУК ДО «ЕДШИ № 6 имени К.Е. Архипова»).

1.4. Информация о Конференции размещается на официальном сайте РОСИСМЕ и официальном сайте МБУК ДО «ЕДШИ № 6 имени К.Е. Архипова».

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНФЕРЕНЦИИ

2.1. Целью проведения Конференции является обсуждение развития техники пианиста в аспекте изучения разнообразных приёмов работы и применения их в профессиональной педагогической деятельности.

2.2. В рамках подготовки и проведения Конференции решаются следующие задачи:

- изучение, обобщение, популяризация передового педагогического опыта педагогических работников детских школ искусств;
- организация научно-исследовательской, методической и инновационной деятельности педагогических работников образовательных организаций дополнительного образования;
- разработка рекомендаций и предложений по совершенствованию современного подхода к подготовке образовательного процесса, повышению качества специалистов;
- создание условий для развития инновационной деятельности и личностно - профессионального роста педагогических работников;
- анализ современного подхода к подготовке педагогических работников в области инновационных педагогических технологий;
- издание по итогам Конференции сборника статей.

2.3. Основной вопрос для обсуждения на Конференции:

«Совершенствование развития техники пианиста в аспекте изучения разнообразных приёмов работы и применения их в профессиональной

педагогической деятельности, направленной на формирование исполнительской культуры учеников».

Теоретический блок Конференции будет организован в формате круглого стола-дискуссии.

III. РУКОВОДСТВО КОНФЕРЕНЦИЕЙ

3.1. Подготовку и проведение Конференции осуществляет МБУК ДО «ЕДШИ № 6 имени К. Е. Архипова» - организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- утверждает программу и план-график подготовки и проведения Конференции;
- назначает непосредственных исполнителей;
- осуществляет сбор материалов для Конференции (заявки, материалы для публикации в сборнике);
- формирует список выступающих на Конференции и организует их подготовку для выступления;
- определяет порядок проведения Конференции;
- осуществляет техническую подготовку и сопровождение организации Конференции;
- осуществляет обязанности модератора.

IV. УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

4.1. К участию в Конференции приглашаются педагогические работники детских музыкальных школ и детских школ искусств города Екатеринбурга, Свердловской области и других субъектов РФ.

4.2. Участие в Конференции возможно в следующих формах:

- **очное участие** (выступление с докладом до 10 минут) или в качестве слушателя;
- **заочное участие** (публикация тезисов, статей);
- **участие обучающихся в мастер-классах.**

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

5.1. Конференция проводится 13 апреля 2024 года в 10.00 в Культурно-досуговом центре «Дружба» по адресу: ул. Академика Бардина, 21 Б.

5.2. Для участия в Конференции необходимо:

1) заполнить электронную заявку:

- на участие в очном или заочном формате для преподавателей по ссылке https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd2NheWR4uqdKLPOQt93HVXtGaXcvWQgmlRAFyarCI_Pw2-vg/viewform;

- на участие обучающихся в мастер-классах по ссылке <https://docs.google.com/forms/d/1kb-X3KDkyGFQ1HVws94Kc6rvMi4mnoElkFB0FwJbsjM/edit>.

2) предоставить материалы для публикации в электронном варианте (Приложение 2).

5.3. Срок подачи заявок и материалов не позднее **15 марта 2024** года на электронный адрес dshi6.ekb@mail.ru . В теме письма указать «Конференция».

5.4. Согласие на обработку персональных данных предоставляется в электронном виде во время регистрации.

5.4. Адрес Оргкомитета Конференции: г. Екатеринбург, ул. С. Дерябиной, 49 «А».

5.5. Координаторы Конференции:

– Серебренникова Евгения Юрьевна, директор МБУК ДО «ЕДШИ № 6 имени К. Е. Архипова», телефон 8 (343) 240-90-02, адрес электронной почты dshi6.ekb@mail.ru.

5.6. Материалы, присланные на Конференцию, не рецензируются и не возвращаются.

5.7. *Сертификат за публикацию статьи* печатается по требованию (заказ на него оформляется в заявке на участие).

5.8. Тексты статей будут опубликованы в сборнике материалов Конференции.

VI. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ.

- **очное участие:** выступление с докладом (в стоимость участия входит публикация статьи в итоговом сборнике, предусмотрен сертификат за выступление) – **500 рублей**;

- **участие обучающихся в мастер-классе – 500 рублей** (предусмотрен сертификат);

- **заочное участие – 500 рублей** (публикация статьи в итоговом сборнике).

Обращаем внимание, что оплата принимается только в форме безналичного перечисления на расчетный счет Муниципального бюджетного учреждения культуры дополнительного образования «Екатеринбургская детская школа искусств № 6 имени К.Е. Архипова». Пакет документов на оплату оформляется после получения оргкомитетом заявки на участие в Конференции.

Заявки, материалы для публикации принимаются до **15 марта 2024 года** включительно.

Приложение 1
к Положению о Конференции

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЭЛЕКТРОННОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ

1. Презентация выполняется при помощи MS Power Point.

2. Количество слайдов – не более 15.

3. Все слайды должны быть выполнены в едином стиле. Желательно предварительно связаться с Оргкомитетом для получения логотипа Конференции в электронном виде.

4. На каждом слайде вдоль верхнего поля по центру необходимо указать название Конференции: I открытая научно-практическая конференция «Традиционные подходы к совершенствованию техники игры на фортепиано и их развитие на современном этапе».

5. В презентации необходимо соблюдать единообразие шрифта, цвета.

6. Допускается использование не более двух видов шрифта.

7. На одном слайде допускается использование не более двух фото (изображений, рисунков).

8. Текст слайда не должен быть перегружен. Рекомендуется использовать тезисное написание.

9. В правом нижнем углу каждого слайда необходимо через косую черту указать номер слайда и общее количество слайдов в презентации (например, 4/15).

10. На первом слайде следует указать название доклада, на втором слайде – фото докладчика, его фамилия, имя, отчество, должность, название организации. Третий слайд должен содержать план выступления. Завершающий слайд должен отражать фамилию и инициалы докладчика, адрес его электронной почты.

Приложение 2
к Положению о Конференции

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА ПУБЛИКАЦИИ

Редактор – Microsoft Word.

Формат документа – А4.

Шрифт: гарнитура – Times New Roman.

Межстрочный интервал – 1,5.

Все поля документа – 2 см.

Порядок размещения информации в тексте:

- **на первой строке** указать название доклада (шрифт полужирный курсив, размер 16, все прописные, выравнивание «по центру»);
- **через строку** – фамилия и инициалы автора (шрифт полужирный курсив, размер 14, выравнивание «вправо»);
- **через строку** – должность, полное название организации, населенный пункт (шрифт полужирный курсив, размер 14, выравнивание «вправо»);
- **через строку** - основной текст доклада (шрифт обычный, размер 14, абзацный отступ (первая строка) – 1,25 см; выравнивание «по ширине»);
- **в конце работы** размещается нумерованный список литературы (ссылка на источник внутри текста статьи оформляется в квадратных скобках).

Страницы не нумеруются.

Порядок получения сборников:

После выхода сборника из печати авторские и оплаченные дополнительные экземпляры можно забрать в ЕДШИ № 6 имени К. Е. Архипова по адресу г. Екатеринбург, ул. С. Дерябиной, 49 «А». Справки по вопросам издания сборников по телефону 8 (343) 240-90-02. Иногородним участникам организаторы сообщают по электронной почте о готовности сборника и запрашивают согласие на его пересылку по почтовому адресу, указанному в заявке на участие. Сборники высылаются по почте наложенным платежом, то есть с оплатой почтовых расходов в почтовом отделении при получении сборника. Иногородним участникам конференции, не подтвердившим готовность получения сборника по почте, печатное издание не высылается

Приложение 2 к Положению о Конкурсе

СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя) на обработку персональных данных участника
Всероссийского конкурса учащихся
детских музыкальных школ и детских школ искусств
«Здравствуйте, господин Черни!»
(специализированное и общее фортепиано)

Я _____,

(ФИО родителя (законного представителя) полностью)

паспорт серия _____, номер _____,

выдан

(кем и когда)

(иной документ, удостоверяющий личность

_____)

зарегистрирован по адресу

даю свое согласие МБУК ДО «ЕДШИ № 6 имени К.Е. Архипова» на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника Всероссийского конкурса учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств «Здравствуйте, господин Черни!» (специализированное и общее фортепиано)

(ФИО участника полностью)

в том числе персональные данные несовершеннолетнего участника Всероссийского конкурса учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств «Здравствуйте, господин Черни!» (далее Конкурс): ФИО, возраст, дата рождения (свидетельство о рождении).

Я даю согласие Организационному комитету Конкурса на обработку моих персональных данных, а также данных несовершеннолетнего участника Конкурса, в соответствии с требованиями, предъявляемыми положением Конкурса, при условии, что их обработка осуществляется уполномоченными людьми, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений.

Предоставляю право Организационному комитету Конкурса осуществлять действия (операции) с моими персональными данными, а также данными несовершеннолетнего участника Конкурса, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, обобщение, обновление, изменение, дополнение, внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы в том числе интернет-ресурсы школы (открытые источники).

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника Конкурса, Организационный комитет обязан прекратить их обработку.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего участника Конкурса.

«_____» _____ 20____ г.

_____/_____

подпись

расшифровка